

Netradicionālu materiālu izmantošana veidošanas stundās 5.klasē

RMDV MS skolotāja **Agrita Mazure**

2021./2022.m.g.

Galvenie uzdevumi – gūt zināšanas par dažādiem veidošanas materiāliem, to īpašībām, atšķirībām, izteiksmes specifiku, prast veidot no dabas, telpiski attēlot dabas formas, prast veidot pēc atmiņas un iztēles, pielietot dažādus jaunus un netradicionālus materiālus savas radošās idejas realizēšanā, prast eksperimentēt ar dažādiem materiāliem, analizēt un stilizēt dažādas dabas formas.

Dzīvnieka formas stilizācija, kustības, rakstura attēlošana, izmantojot stieples karkasu, avīzes, PVA līmi, džutas auklu.

Telpisks dizaina objekts - "Kaķis"



Telpisks dizaina objekts "Putns"



Telpisks dizaina objekts "Zirgs"



Papīra plastika, konstruēšana. Formas analīze, izpēte – telpiskās attēlošanas iespējas, izmantojot dažādus materiālus

Telpisks dizaina objekts “Apavi”, (kartons, dažāda veida papīrs, aukla, karstā līme)



Telpisks dizaina objekts "Neparastā tējkanna", (dažāda veida kartons, krāsains faskāls, karstā līme)



Telpisks dizaina objekts “Medūza”, (karkasa veidošana no stieples, dažādu materiālu izmantošana)



Formas plastikas mijiedarbība ar grafisku zīmējumu

Grafisks zīmējums uz plakanas formas "Zivs" –veidojamās masas pagatavošana no cietes un PVA līmes, ovālas formas izveidošana, grafisks zīmējums ar flomasteriem





Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskolas mākslas skolas
Profesionālās ievirzes izglītības programma Vizuāli plastiskā māksla

Zīmēšana un gleznošana 1.klasē

RMDV MS skolotāja **Agrita Mazure**

2021./2022.m.g.

ZĪMĒŠANA

Līnija, līniju ritmi, laukums, grafiskā faktūra, stilizācija.

Galvenie uzdevumi:

- Sniegt zināšanas par līniju kā vienu no zīmēšanas izteiksmes līdzekļiem un to veidiem.
- Veidot priekšstatu par grafiskām faktūrām, to pielietojumu radošā darbā.
- Mācīt stilizēt dabas formas, tās radoši attēlot.
- Prast strādāt radošus darbus, pielietojot iegūtās zināšanas.

“Kompozīcija no burtiem”, (krāsu zīmuļi, flomasteri)



“Rudens lapas”, (flomasteri)



“Kirbis”, (Flomasteri, gēla pildspalvas)



“Portrets”, (tonēts papīrs, krāsu zīmuļi, flomasteri)



“Dzīvnieks” – iztēles zīmējums no dotās līnijas (flomasteri)



"Kukaini, vaboles", (gēla pildspalvas, flomasteri)





“Jautrais autobuss”, (krāsu zīmuļi, flomasteri)



GLEZNOŠANA

KRĀSU MĀCĪBAS PAMATI

Galvenie uzdevumi:

- Sniegt zināšanas par krāsu mācības pamatiem, spektra krāsām.
- Mācīt attēlot vienas krāsas nokrāsas.
- Veidot priekšstatu par silto un vēso krāsu gammu
- Prast strādāt radošus darbus, pielietojot iegūtās zināšanas.

Spektra krāsas, atvasinātās krāsas, varavīksnes krāsas.

“Taurenis”, (guaša, pastelis)





"Koks", (guaša, pastelis)



Siltā krāsu gamma

"Pūce", (guaša, pastelis)



"Gliemezis", (gvaša, pastelis)



"Krabis", (rokas nospiedums ar guašu, pastelis)



Vēsā krāsu gamma

"Valis", (guaša)



"Zivs", (guaša, marķieris)



Radošie uzdevumi par izņemto vielu

"Tigeris", (tonēts papīrs, pastelis)





[“Saulespuķes”](#), (guaša)





"Peles", (tonēts papīrs, pastelis)



Ziemassvētku noskaņās [“Salavecis”](#), (tonēts papīrs, pastelis)

