

**Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskolas mākslas skolas  
Profesionālās ievirzes izglītības programma *Vizuāli plastiskā māksla***

**Dabas formas stilizācija. Telpisks objekts.  
Darbs materiālā 1. klasē**

RMDV MS skolotāja Ella Maslovska  
2021./2022.m.g.

**Mērķis:** Pilnveidot zināšanas par dabas formas stilizācijas paņēmieniem un telpiskās formas veidošanas iespējām.

**Uzdevumi:**

- Bagātināt izpratni par dažādu materiālu īpašībām, atšķirībām, izteiksmes specifiku.
- Mācīt veidot telpisku objektu, dekorēt to ar plastiskiem elementiem, faktūrām, dekorējumu pakļaut objekta formai.
- Dot audzēkņiem iespēju radoši izpausties.

1. **Dabas formas stilizācija. Telpisks objekts ZIVS** (konstruēšana, aplikācija, grafika).

**Darbam nepieciešamie materiāli:** papīrs A4 skicēm, krāsainie zīmuļi, biezs brūns kartons, krāsains papīrs, melns marķieris, kancelejas līme.

**Darba gaita:** uz papīra lapas A4 uzzīmēt stilizētas zivs siluetu un ar krāsainiem zīmuļiem izstrādāt dekorējuma koncepciju. No kartona loksnes A4 izgriezt stilizētu zivs siluetu un dekorēt to ar dažādiem papīra un kartona elementiem, pēc nepieciešamības aplikāciju papildināt ar grafiku. Plakanu zivs figūru apakšā savienot ar kartona spuru un salikt zivs telpiski.

**Audzēkņu darbi**



## 2. Dabas formas stilizācija. Telpisks objekts TULPE (papīra liešana, konstruēšana)

**Darbam nepieciešamie materiāli:** balons, papīra salvetes, krāsains papīrs, stieple, akmens, PVA līme, pistole ar karsto līmi.

**Darba gaita:** uz balona pamata papīra liešanas tehnikā izveidot topošas tulpes zieda formu. Sauso sagatavi nogriezt tā, lai iegūtu tulpes izteiksmīgu formu. Papīra tulpi nostiprināt uz stieples kāta, papildināt ar ziedputekšņiem, auglenci. Visas tulpes apvienot telpiskā objektā un sagatavot eksponēšanai.

### Audzēkņu darbi

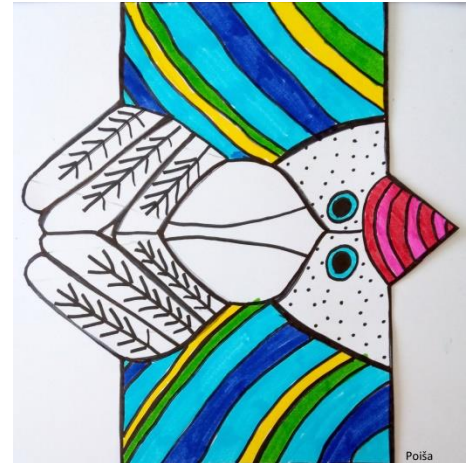
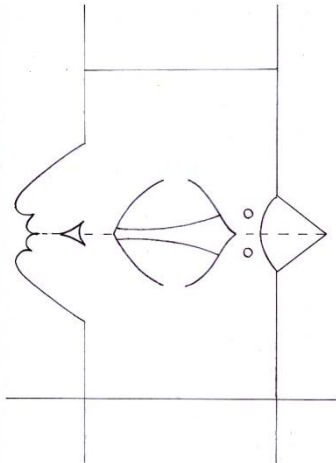


3. **Dabas formas stilizācija. Telpisks objekts PUTNS (papīra plastika, grafika)**

**Darbam nepieciešamie materiāli:** krāsains papīrs A4, krāsainie flomāsteri, marķieris.

**Darba gaita:** uz krāsaina papīra lapas A4 uzzīmēt putna piegrieztni. Ar līnijām sadalīt putna siluetu atsevišķos laukumos (ķermenis, galva, aste, knābis, spārni). Katru laukumu aizpildīt ar grafisku faktūru - dažāda veida līnijām, josliņām, punktiņiem, aplīšiem u.c. rakstiem. Izgriezt putna siluetu un salikt objektu telpiski.

**Audzēkņu darbi**



4. **Dabas formas stilizācija. Faktūra. Telpisks objekts PŪCE** (konstruēšana, papīra plastika, faktūra)

**Darbam nepieciešamie materiāli:** biezs brūns kartons, krāsains papīrs, gofrēts kartons, dabas un mākslīgie materiāli faktūrām, pistole ar karsto līmi.

**Darba gaita:** no brūnā kartona izgriezt loksni 10x35 cm, locījuma vietas novilkt ar īlenu un salikt objektu telpiski. Ar karsto līmi augšējās kartona sagataves maliņas salīmēt kopā. izmantojot kartonu, krāsaino papīru, koka zariņus, putnu spalvas u.c. materiālus, izveidot pūces ķermeņa daļas – asti, spārnus, actiņas utt. Pūces telpisko formu priekšā dekorēt ar kartona strēmelēm, dabas materiāliem.



**Audzēkņu darbi**



5. **Dabas formas stilizācija. Telpisks objekts KAKTUSS** (konstruēšana, grafika)

**Darbam nepieciešamie materiāli:** biezs kartons, gofrēts kartons, krāsains papīrs, papīra salvetes, krāsainie flomāsteri, balts korektors, melns marķieris, metāla bundža, šķēres, pistole ar karsto līmi.

**Darba gaita:** no biežā kartona izgriezt kaktusa sastāvdaļas – dažāda lieluma ovālus. Visas detaļas no abām pusēm aizpildīt ar grafisku faktūru - ar dažāda veida līnijām, josliņām, štrihiem, punktiņiem, spirālēm u.c. rakstiem. Darbam izmantot vairākus zaļas krāsas flomāsterus, melno marķieri, balto korektoru. Ar krāsaino gofrēto kartonu dekorēt metāla bundžu. Ar karsto līmi savienot visas kaktusa detaļas kopā, telpisku objektu papildināt ar ziediem, sagatavot darbu eksponēšanai.

**Audzēkņu darbi**



## Secinājumi

1.klasē mācību priekšmetā “Darbs materiālā” daudz uzmanības tika pievērsts dabas objektu formas stilizācijai un telpiskai attēlošanai. Daudzi telpiskie objekti tika veidoti jauktajā tehnikā: papīra plastika un konstruēšana bieži tika papildinātas ar grafiku, aplikāciju, faktūrām. Izmantojamie materiāli ir ļoti dažādi: krāsains papīrs, papīra salvetes, biezs kartons, krāsainie flomāsteri, marķieri, dažādas faktūras dabas un mākslīgie materiāli. Tas dot iespēju audzēkņiem izprast dažādu materiālu īpašības, atšķirības, izteiksmes specifiku. Audzēkņi mācās izvēlēties materiālus atbilstoši mācību uzdevumam un savam mērķim, pilnveidot praktiskās iemaņas darbā ar dažādiem materiāliem un darbarīkiem.

RMDV MS skolotāja Ella Maslovska