

1. Nosaki pirmā perioda apjomu dotajā miniatūrā: \*

1 punkts

МЕЛОДИЯ  
MELODIE

P. ШУМАН  
R. SCHUMANN  
(1810-1856)

[Andante]

*p*

• Анпликатура Р. Шумана.

3204 46504

- 8 taktis
- 4 taktis
- 16 taktis

2. Atzīmē argumentu, kurš apstiprina Tavu izvēlēto perioda apjomu: \*

1 punkts

- Salikta 2.veida pabeigta noslēguma kadence
- Reprīzes jeb atkārtojuma zīme
- Salikts trijdaļu taktsmērs

3. Vai dotais periods dalās teikumos? \*

1 punkts

- Jā
- Nē

4. Kāda ir šī perioda tematiskā uzbūve? \*

1 punkts

- Vienota tematiskā uzbūve
- Atkārtota tematiskā uzbūve
- Vienlaidu tematiskā uzbūve

5. Pamato savu atbildi uz iepriekšējo jautājumu: \*

1 punkts

- Periodam ir atkārtojums
- periods nedalās teikumos
- 2.teikums ir variēti atkārtots



6. Nosaki pirmā perioda apjomu dotajā skaņdarba fragmentā: \*

1 punkts

12  
 ВЕСЕЛЫЙ КРЕСТЬЯНИН, ВОЗВРАЩАЮЩИЙСЯ С РАБОТЫ  
 FRÖHLICHER LANDMANN, VON DER ARBEIT ZURÜCKKEHREND

Frisch und munter  
 Бодро и весело

- 4 taktis
- 8 taktis
- Viss skaņdarbs ir perioda formā

7. Kāda ir perioda tematiskā uzbūve? \*

1 punkts

- vienota tematiskā uzbūve
- atkārtota tematiskā uzbūve
- vienlaīdu tematiskā uzbūve

8. Kāda ir perioda struktūra? \*

1 punkts

- Nekvadrātiska
- Kvadrātiska

9. Vai periods ir simetrisks? \*

1 punkts

- Jā
- Nē



10. Nosaki pirmā perioda apjomu dotajā fragmentā: \*

1 punkts

24

ВЕСЕННЯЯ ПЕСНЬ  
FRÜHLINGSGESANG

Innig zu spielen  $\text{♩} = 56$   
Задумчиво

15

*mf*

10

15

*fp*

20

3204

- 4 taktis
- 8 taktis
- 16 taktis

11. Kas uz to norāda?: \*

1 punkts

- pēc tam sākas burtisks atkātojums
- perioda beigās ir dubultsvītra
- periods beidzas ar kadenci

12. Atzīmē atbilstošu apzīmējumu pirmā perioda struktūrai: \*

1 punkts

- Kvadrātisks un simetrisks
- Nekvadrātisks un asimetrisks
- Nekvadrātisks un simetrisks
- Kvadrātisks un asimetrisks

13. Kura no iepriekšējā jautājuma atbildēm nav iespējama? \*

1 punkts

- Kvadrātisks un simetrisks
- Nekvadrātisks un asimetrisks
- Kvadrātisks un asimetrisks

14. Kāda ir šī perioda tematiskā uzbūve: \*

1 punkts

- atkārtota tematiskā uzbūve
- vienota tematiskā uzbūve
- vienlaidu tematiskā uzbūve



15. Vai periodā ir viduskadence? \*

1 punkts

- Jā
- Nē

16. Vai perioda noslēguma kadence ir pabeigta? \*

1 punkts

- Jā
- Nē

17. Nosaki noslēguma kadences veidu: \*

1 punkts

- Salikta 2.veida noslēguma kadence, pabeigta
- Salikta 1.veida noslēguma kadence, pabeigta
- Vienkārša autentiska noslēguma kadence, nepabeigta

18. Kādi akordi ietilpst noslēguma kadencē? \*

3 punkti

- S K64 D7 T
- II53 D7 T
- S D T

Iesniegt

Notīrīt veidlapu

Šī veidlapa tika izveidota domēnā Jāņa Ivanova Rēzeknes Mūzikas vidusskola. [Zinošana par launprātīgu izmantošanu](#)

Google Veidlapas

