

Rēzeknes

Mākslas un dizaina vidusskola

Apģērbu dizains

MODULIS

"APĢĒRBU DIZAINA PRODUKTU
SKICĒŠANA"



MODUĻA MĒRĶIS:
SEKMĒT IZGLĪTOJAMĀ SPĒJAS SKICĒT APĢĒRBU DIZAINA
PRODUKTU.

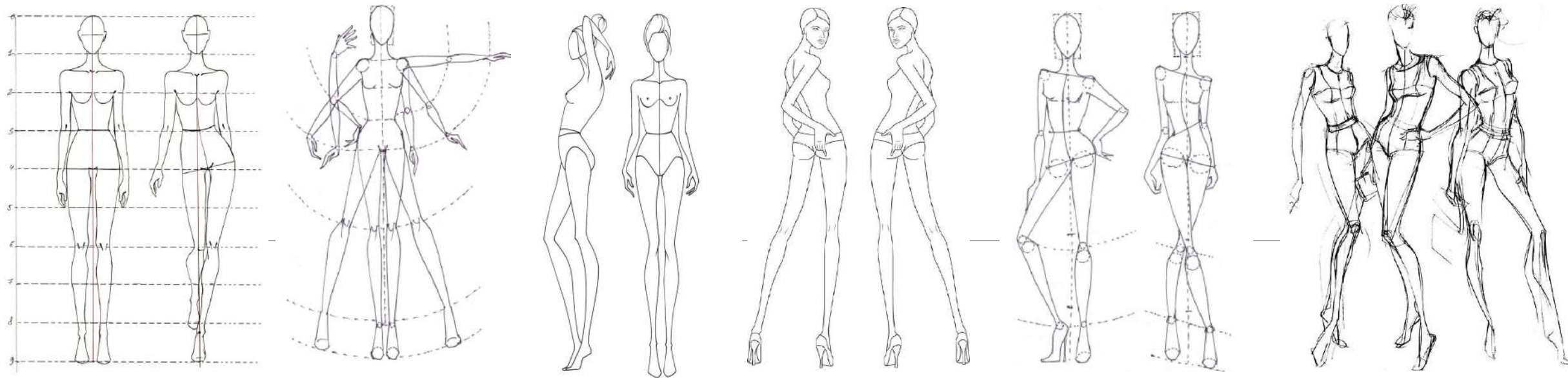
Moduļa uzdevumi:

Attīstīt izglītojamā prasmes:

1. Lineāri attēlot apģērbu dizaina produktus plaknē.
2. Ilustratīvi atainot apģērbu dizaina produktu pielietojumu plaknē.
3. Skicēt cilvēka figūru plaknē.
4. Ilustratīvi attēlot apģērbu dizaina produktu detaļas un aksesuārus plaknē.

TEMATS: APĢĒRBU DIZAINA PRODUKTU FORMU UZBŪVES UN ATTĒLOŠANAS PAŅĒMIENI.

ĶERMEŅA PROPORCIJAS

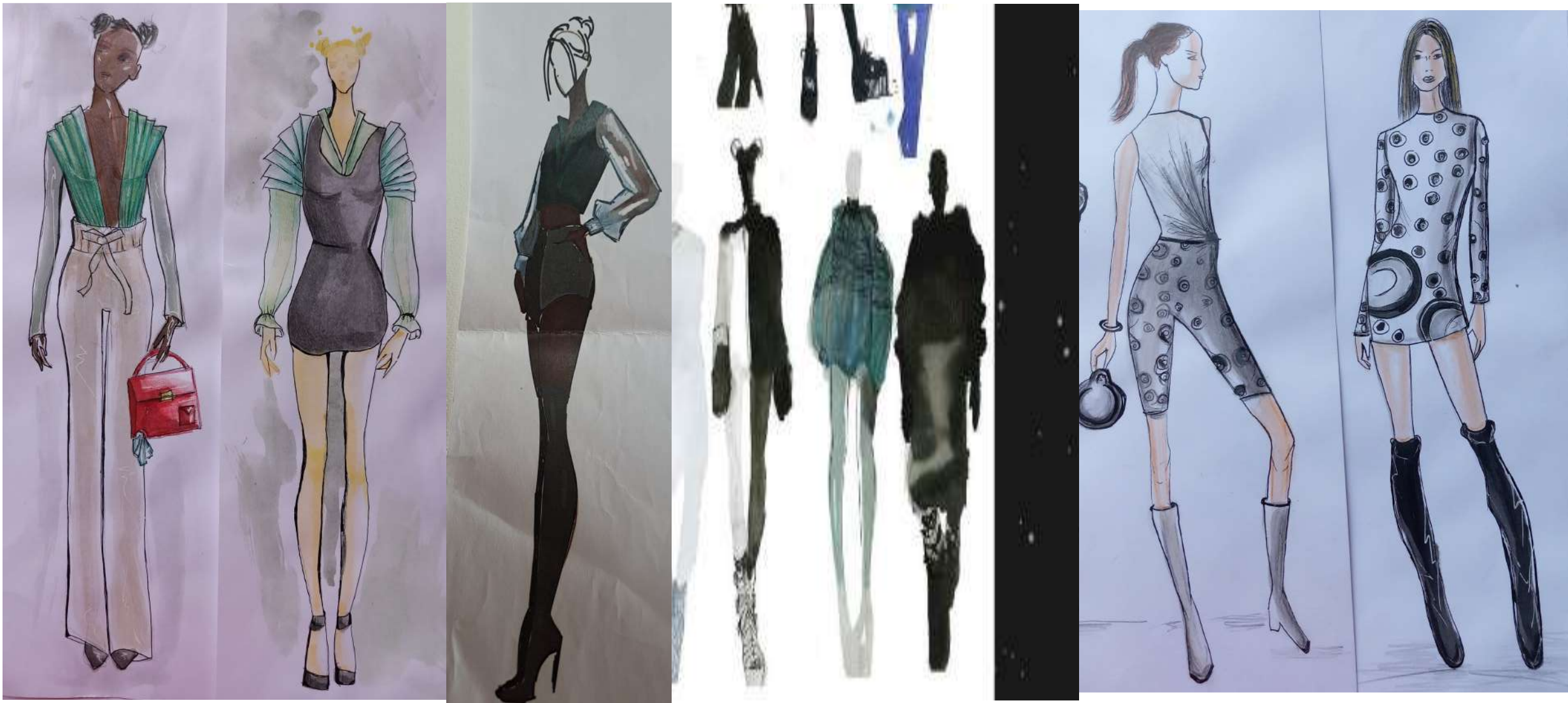


Izglītojamie attēlo cilvēka figūru un apģērba dizaina produktus plaknē ar līniju un laukumu palīdzību



Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskolas Apģērba dizaina izglītības programmas 2.kursa audzēknes Samantas Mizovskas darbi

Izglītojamie veido skices, izmēģinot dažādus skicēšanas instrumentus, materiālus (zīmuli, pasteli, akvareli, flomāsterus u.c.)

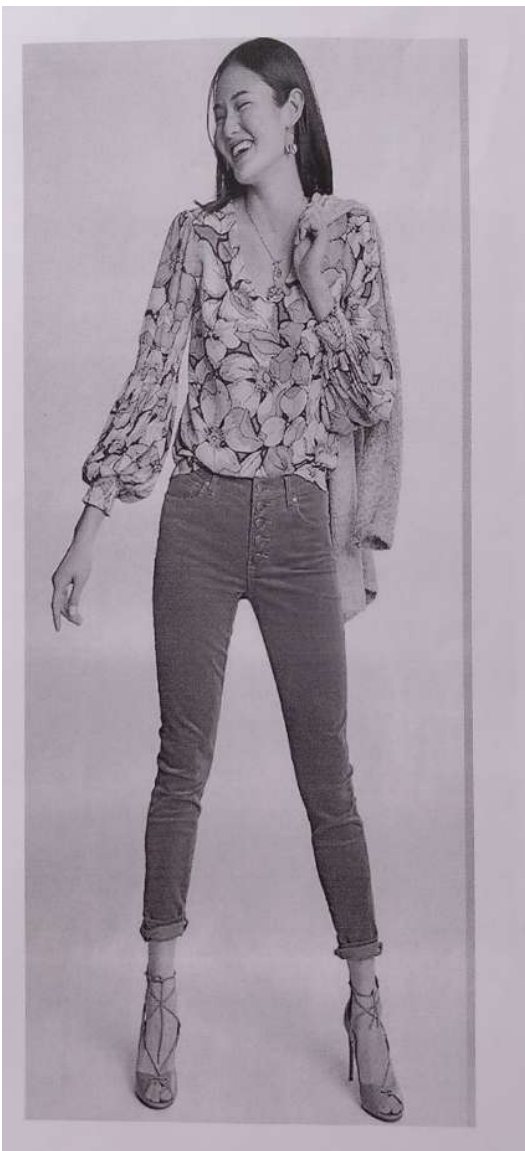


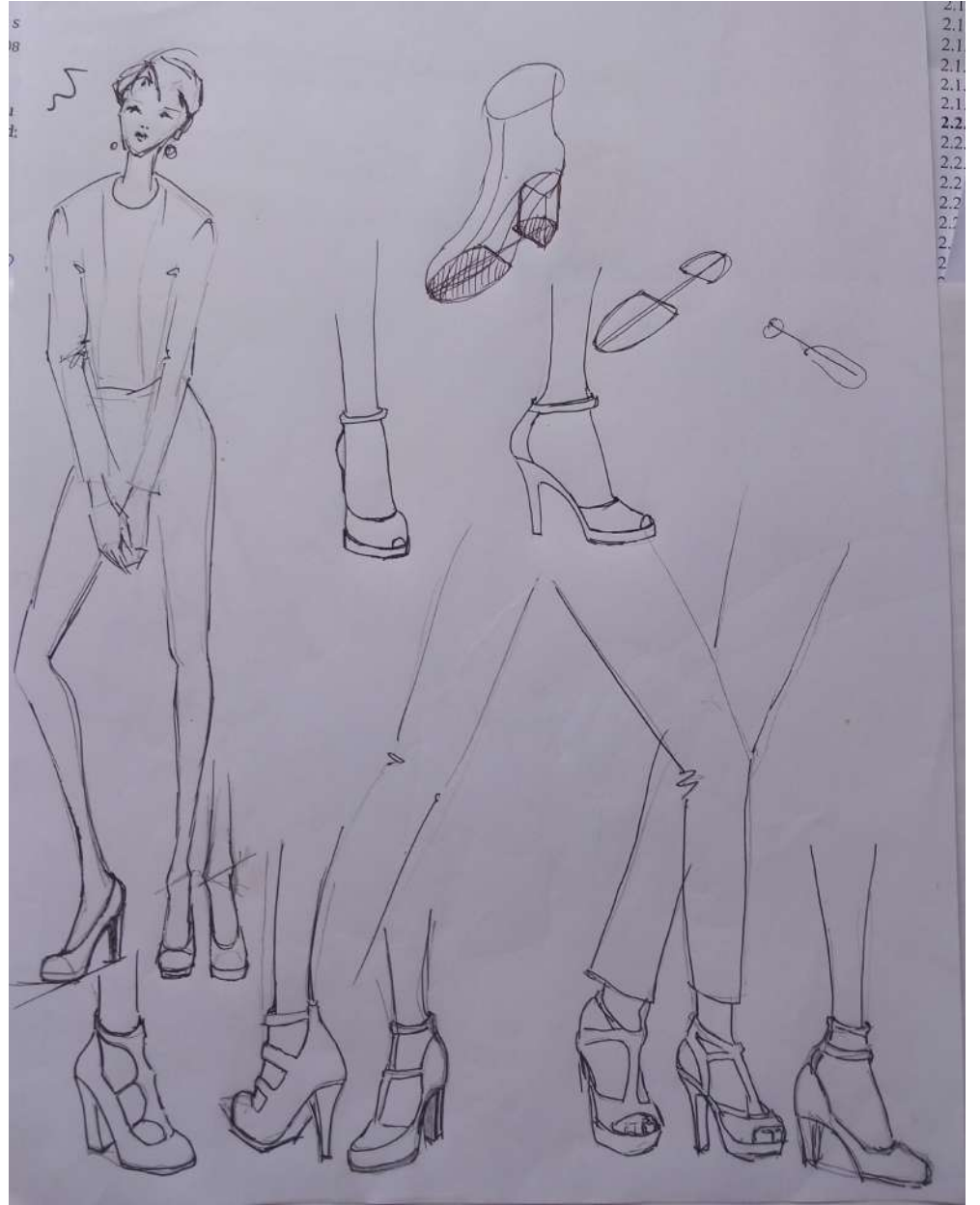
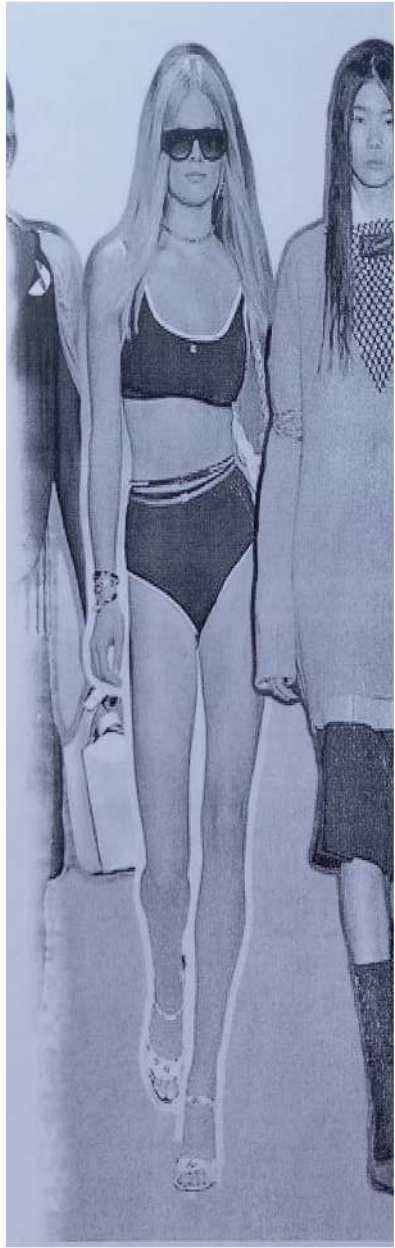
Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskolas Apģērbu dizaina izglītības programmas 2.kursa audzēkņu Irinas Latišonokas un Māra Piroga darbi

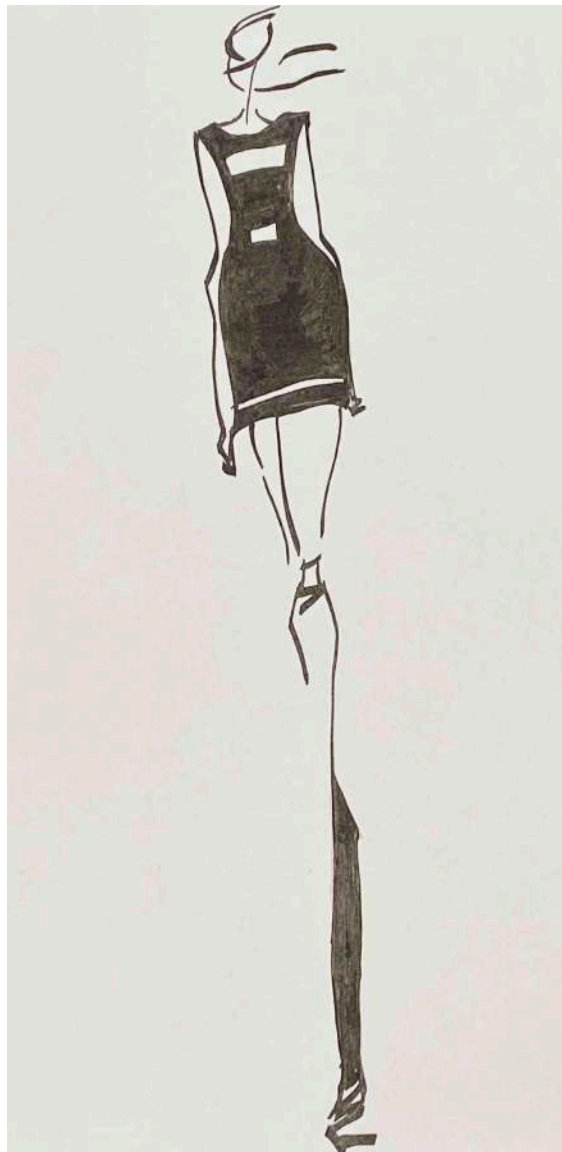
Izglītojamie attēlo cilvēka figūru un apģērba dizaina produktus plaknē izmantojot dotu fotogrāfiju variējot ar tehniku



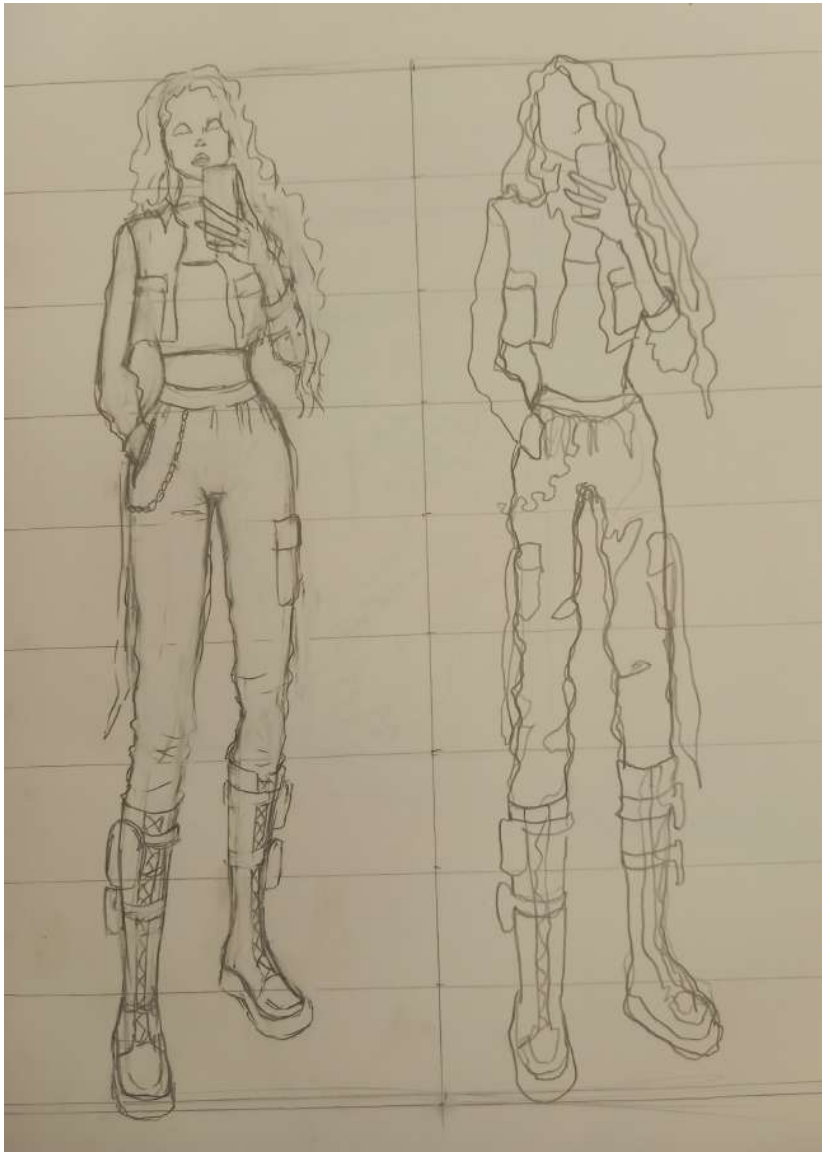
Izglītojamie samēro cilvēka anatomiskās proporcijas un modes zīmējuma proporcijas





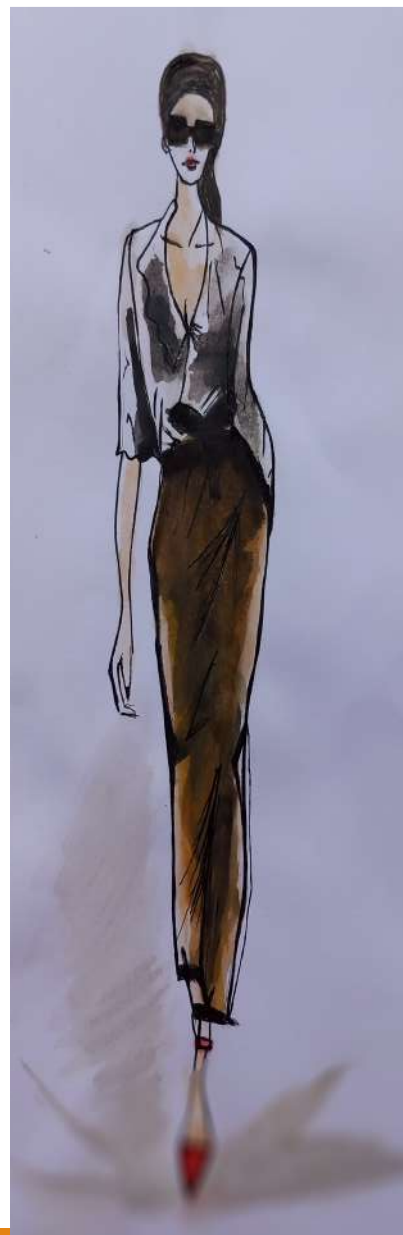


Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskolas Apģērbu dizaina izglītības programmas 2.kursa audzēknes Samantas Mizovskas darbi

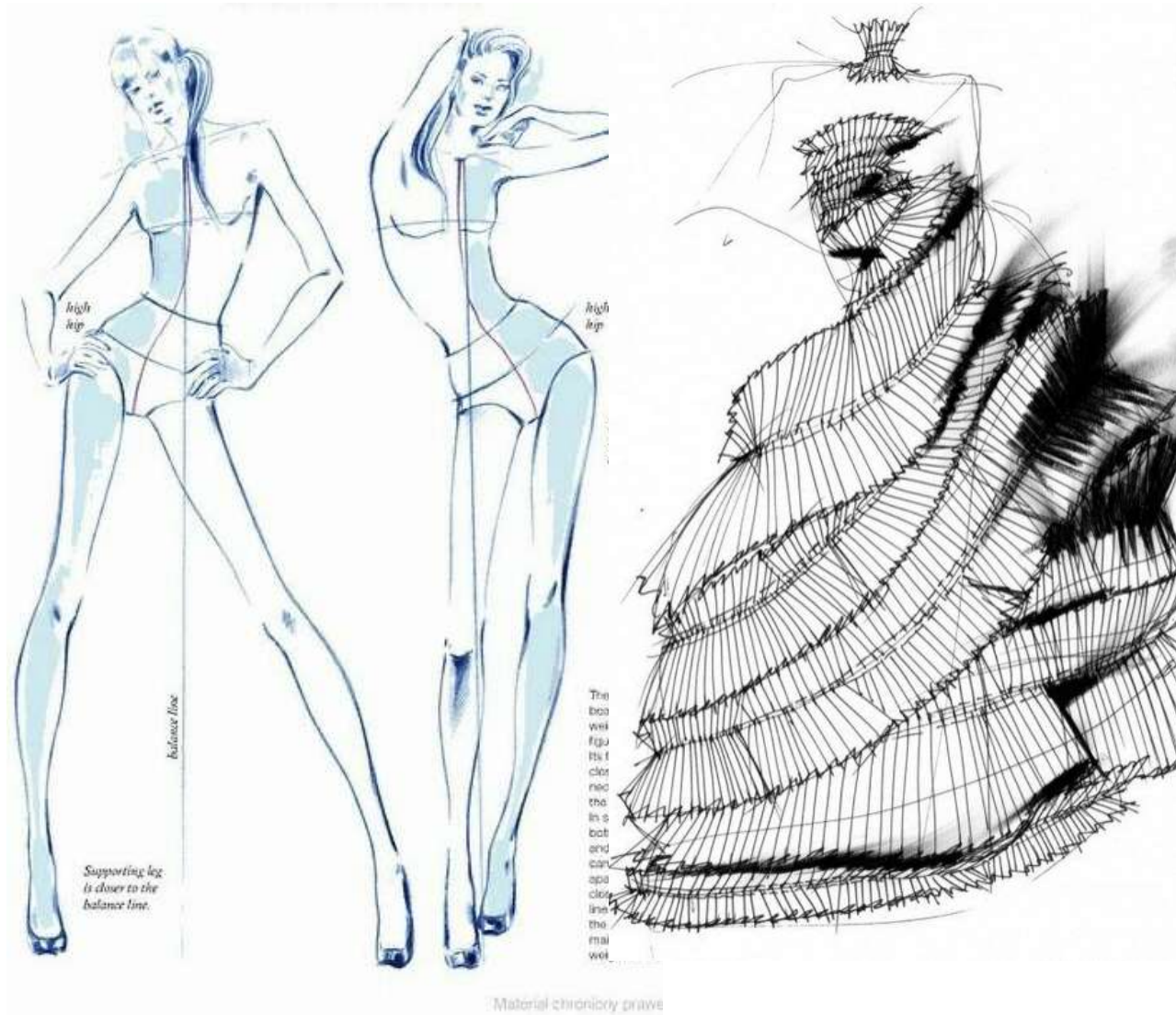


Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskolas Apģērbu dizaina izglītības programmas 2.kursa audzēkņu Katrīnas Rabazovas, Samantas Mizovskas darbi

Modes zīmējumu kopijas.



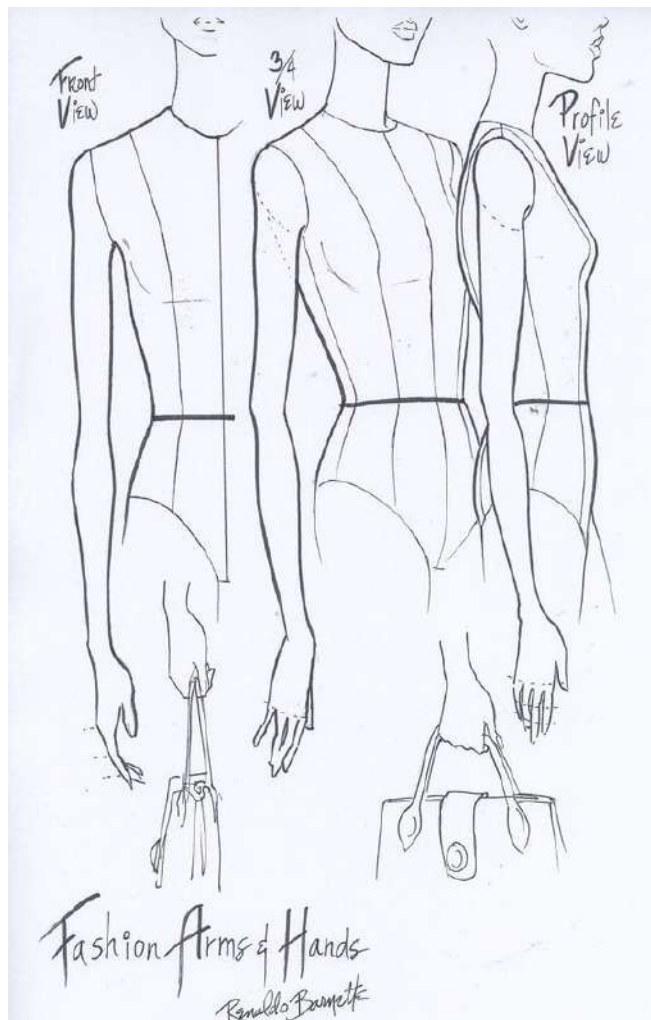
Cilvēka figūras un apģērba attēlošanas paņēmieni kustībā.





Izglītojamais skicē cilvēka figūru dažādās pozās un kustībā, izpēta un analizē auduma un cilvēka ķermeņa mijiedarbību. Skices izstrādā izmantojot attēlus.

Apģērba detaļu un aksesuāru skicēšana.



Izglītojamie skicē apģērba detaļas (apkakles, aproces u.c.) produktu aksesuārus (kurpes, somas, cepures) kā paraugu izmantojot konkrētu aksesuāru vai tā fotoattēlu.



Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskolas Apģērba dizaina izglītības programmas 2.kursa audzēkņa darbi Māra Piroga

Moduļa
«Apģērbu dizaina
produktu skicēšana»
apguves noslēgumā

izglītojamais
prezentē
izstrādātās un skiču
blokā apkopotās
apģērbu dizaina
produktu skices.



Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskolas Apģērbu dizaina izglītības programmas 2.kursa audzēknes Katrīnas Rabazovas darbi

Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskola

Apģērbu dizaina izglītības programma

MODULIS

«Apģērbu dizaina produktu skicēšana»

Pedagogs Kristīne Binduka 2022./2023.m.g.