

Saulīt silta, māmiņ jauka

L.Garūta

Lēni, sirsnīgi, dziedoši

mp

1 A 1 4 2 4 2 3 1 4 B

C 1 2 1 3 4 3 1 D 4 2 1 2 5 E 5 3 1 5 2 1 3 1 F 5 3 1 5 3 1 G 4 4 1 2 4

1 5 2 1 2 1 3 5 4 3 2 1 p mp 2

Aplūko L.Garūtas tautas dziesmas *Saulīt silta, māmiņ jauka* apdares fragmentu.

1. Nosaki pirmā perioda apjomu un raksturo to:

- a) perioda struktūra:
- b) tematiskā uzbūve:
- c) tonālā uzbūve:

2. Raksturo dziesmas metroritmu:

3. Nosaki prasītos akordus:

Liels alfabēta burts	Akorda funkcija un tonalitāte	Akorda fonika (struktūra)
A		
B		
C		
D		
E		
F		
G		

4. Iztulko tautas dziesmas sākumā dotos tempa un rakstura apzīmējumus itāļu valodā:

.....

5. Kāds mūzikas materiāla attīstības paņēmieni vērojams 5.-6.taktīs?

6. Transponē dziesmas 1.-2.taktis m2↓:

.....
.....
.....

.....
.....
.....

7. Pārraksti basa 1.-2.taktis tenora atslēgā:

.....
.....
.....

8. Kurā(-s) taktī(-s) labās rokas partijā skan t5 intervāls harmoniskā izklāstā?

9. 1.-2.taktīs kreisās rokas partijā ir ievilkta kvadrātiekvāsi. Ko tās ierāmē (atbildi maksimāli izsmeļoši)?

.....